

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 77»

Утверждено приказом директора
МОУ «Средняя школа № 77»
№ 01-12/129 от 26.08. 2020 г.
 /Т.С. Чеснокова

Положение

об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования (далее СОО), основной образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждений «Средняя школа № 77» среднего общего образования (далее ООП СОО).

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИИП) в соответствии с ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального проекта, обязательно для каждого обучающегося 10-11 классов, перешедшего на обучение по ФГОС СОО. В течении одного года (10 класс) обучающийся обязан выполнить один индивидуальный итоговый проект.

1.5. Проект реализуется самим обучающимся.

1.6. Теоретическую подготовку и общее руководство по созданию ИП обучающимися в рамках предмета «Индивидуальный проект» осуществляет учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования (далее куратор проекта).

1.7. В функцию куратора проекта входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

1.8. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом.

- 1.9. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.10. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 1.11. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

- 2.1. Для обучающихся: продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.
- 2.2. Для педагогов: создание условий для формирования универсальных учебных действий учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.
- 2.3 Задачами выполнения проекта являются:
- 2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
- 2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
- 2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
- 2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.
- 2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом

- 3.1. В процессе работы над индивидуальным проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 3.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь 10 класс): выбор темы и руководителя проекта,
- 3.3. Основной этап (ноябрь-апрель, 10 класс): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
- 3.4. Заключительный (май, 10 класс): защита проекта, оценивание работы.
- 3.5 Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.
- 3.6 Контроль охвата обучающихся проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

4. Возможные типы проектных работ

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт
Практико-ориентированный	Решение практических задач	Анализ данных социологического опроса
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	Атлас, бизнес-план Веб-сайт, видеофильм Выставка, газета
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении.	Журнал Действующая фирма
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	Игра, коллекция Компьютерная анимация Оформление кабинета
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	Пакет рекомендаций Стендовый доклад Сценарий, статья, сказка Костюм, макет, модель Музыкальное произведение Мультимедийный продукт Отчёты о проведенных исследованиях Праздник, публикация Путеводитель, реферат Учебное пособие Экскурсия, чертёж

5. Требования к оформлению индивидуального проекта

5.1. Структура ИП:

5.1.1. титульный лист (полное наименование образовательного учреждения, адрес (с выравниванием по центру), название работы, её вид, сведения об авторе (ФИО, класс), сведения о руководителе проекта (ФИО руководителя проекта, должность, место работы), год выполнения работы;

5.1.2. оглавление: введение, названия глав и параграфов, заключение, список литературы, приложения;

5.1.3. описание проекта:

5.1.3.1. введение: формулировка предпроектной идеи, обоснование актуальности темы, описание степени изученности данного вопроса, формулировка поставленной проблемы,

определение целей и задач, описание необходимых ресурсов, в том числе краткий обзор используемой литературы и источников, описание собственного опыта работы и решений избранной проблемы;

5.1.3.2. основная часть: краткое описание хода работы и полученных результатов над ИИП. Основная часть делится на главы;

5.1.3.3. заключение: формулируются выводы и результаты, полученные автором;

5.1.4. список литературы (библиографический список): информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности: фамилия, инициалы автора; название издания; выходные данные издательства; № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

5.1.5. приложения.

5.2. Технические требования к ИП:

5.2.1. текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1.25;

5.2.2. поля: левое 3 см., правое 1.5 см., верхнее 2 см., нижнее 2 см.;

5.2.3. нумерация страниц снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

5.2.4. текст работы от 5 до 20 печатных страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц, должны быть пронумерованы и озаглавлены.

5.2.5. Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуется скоросшиватель или пластиковые файлы).

6. Требования к защите проекта

6.1. Для защиты индивидуальных проектов в школе создается комиссия. Состав комиссии не может быть менее 3 человек. Состав комиссии и сроки её работы устанавливаются приказом директора. У ученика имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения отдельными элементами проектной деятельности. Обучающийся может использовать мультимедийные формы для представления своего проекта.

7. Критерии оценки проектной работы

7.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта

(продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех групп критериев:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. (данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий);
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

7.2. Оценочный: лист

Группы	Критерии	Уровни	Баллы
I. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	<i>Критерий 1.1.</i> Поиск, отбор и адекватное использование информации	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
		Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
		Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
	<i>Критерий 1.2.</i> Постановка про-	Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1

	блемы	Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
		Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказатель-	3
	<i>Критерий 1.3.</i> Актуальность и значимость темы проекта	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне	1
		Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
		Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, по-	3
	<i>Критерий 1.4.</i> Анализ хода работы, выводы и перспективы	Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
		Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
		Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
	<i>Критерий 1.5.</i> Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
		Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2

		Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
	<i>Критерий 1.6.</i> Полезность и востребованность продукта	Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан	1
		Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
		Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
II. Сформированность предметных знаний и способов действий	<i>Критерий 2.1.</i> Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
		Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
		Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
	<i>Критерий 2.2.</i> Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
		Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
		Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
	<i>Критерий 2.3</i> Качество проектного продукта	Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
		Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2

		Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
	<i>Критерий 2.4.</i> Использование средств наглядности, технических средств	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
		Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
		Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
III. Сформированность регулятивных действий	<i>Критерий 3.1.</i> Соответствие требованиям оформления письменной части	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
		Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
		Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
	<i>Критерий 3.2</i> Постановка цели, планирование путей ее достижения	Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
		Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
		Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3

IV. Сформированность коммуникативных действий,

<i>Критерий 3.3.</i> Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
	Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
	Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 3.4.</i> Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<i>Критерий 4.1.</i> Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<i>Критерий 4.2</i> Умение отвечать на вопросы, умение за-	Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1

	щищать свою точку зрения	Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
		Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
	<i>Критерий 4.3.</i> Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
		Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
		Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

7.3. Условия принятия решения по проекту

Полученные баллы переводятся в оценку «зачёт» или «незачёт» в соответствии с таблицей.

Уровень	Количество баллов	Итоговая отметка
Низкий	менее 34	незачёт
Базовый	34 - 36 первичных баллов	зачёт
Повышенный	37—46 первичных баллов	зачёт
Творческий	47—51 первичных баллов	зачёт

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее положение вступает в силу после его утверждения.

8.2. Положение утверждается приказом директора МОУ «Средняя школа № 77».

8.3. Настоящее положение действует до принятия нового.